

**Задание. Сравните классификации.**

<b>Категория людей с нарушением зрения</b>	<b>Клинико-педагогическая классификация (по В.З. Денискиной)</b>	<b>Примечание</b>
Слепые	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тотально слепые;</li> <li>– слепые со светоощущением;</li> <li>– слепые, которые видят и цвет, и свет;</li> <li>– слепые, которые видят движение руки перед лицом (острота их зрения варьируется от 0,005 до 0,009);</li> <li>– слепые с остаточным форменным (предметным) зрением (острота зрения варьируется от 0,01 до 0,04).</li> </ul> <p>Кроме того, к слепым также относятся дети с любой высокой остротой зрения (вплоть до единицы) при значительном сужении поля зрения (до 10–15°). Такие дети являются практически слепыми, так как в познавательной и ориентировочной деятельности они весьма ограниченно могут использовать зрение.</p>	
Слабовидящие	<p>Острота зрения варьируется от 0,05 до 0,4).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- острота зрения от 0,05 до 0,09 – тяжелая степень слабовидения;</li> <li>- острота зрения от 0,1 до 0,2 – средняя степень слабовидения;</li> <li>– острота зрения – от 0,3 до 0,4 – слабая степень слабовидения.</li> </ul>	
С пониженным зрением	Острота зрения варьируется от 0,5 до 0,8).	
Нормальное зрение		

**Как в работе с детьми с нарушениями зрения применяется клинико-педагогическая классификация?**

Тотально слепые характеризуются абсолютной (тотальной) слепотой на оба глаза, что подразумевает полное отсутствие у них даже зрительных ощущений. В качестве ведущих в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности данной подгруппы обучающихся выступают осязательное и слуховое восприятие. Другие анализаторы выполняют вспомогательную роль.

Слепые со светоощущением в отличие от первой подгруппы имеют зрительные ощущения. По своим зрительным возможностям данная подгруппа весьма разнообразна и включает:

- слепых, у которых имеет место светоощущение с неправильной проекцией (не могут правильно определять направление света), что не дает им возможности использовать светоощущение при самостоятельной ориентировке в пространстве;

- слепых, у которых имеет место светоощущение с правильной проекцией (могут адекватно определять направление света), что позволяет использовать его в учебно- познавательной деятельности (особенно в пространственной ориентировке);

- слепых, у которых наряду со светоощущением имеет место цветоощущение (могут наряду со светом и тьмой различать цвета), что обеспечивает возможность его использования в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности.

- Слепые с остаточным форменным (предметным) зрением имеют относительно высокую по сравнению с другими группами слепых остроту зрения (острота зрения варьирует от 0,005 до 0,04 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции). Это, в свою очередь, создает возможность зрительного восприятия предметов и объектов окружающего мира. Способность воспринимать цвет, форму, размер предметов и объектов обеспечивает возможность получения данной подгруппой обучающихся зрительных представлений. Однако в силу того, что остаточное зрение характеризуется неравнозначностью нарушений отдельных функций, лабильностью (неустойчивостью) ряда компонентов и зрительного процесса в целом, повышенной утомляемостью, ведущими в учебно-познавательной деятельности данной подгруппы обучающихся должны выступать осязательное и слуховое восприятие. Зрительное же восприятие должно выполнять роль вспомогательного способа ориентировки, контроля своих действий и получения информации.

- Среди слепых имеет место преобладание обучающихся, у которых зрение было нарушено (утрачено) в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой, определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

- Неоднородность данной группы проявляется в различном уровне как психофизического развития обучающихся, поступающих в школу, так и

уровня развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения.

Диапазон колебания уровня развития в данной группе обучающихся может быть очень широким: от отсутствия элементарных навыков самообслуживания, пространственной ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением до наличия достаточно высокого уровня общего развития и сформированности компенсаторных способов деятельности, умений и навыков социально-адаптивного поведения.

В условиях слепоты имеет место обедненность чувственного опыта, обусловленная не только нарушением функций зрения (вследствие сокращения зрительных ощущений и восприятий снижается количество и качество зрительных представлений, что проявляется в их фрагментарности, нечеткости, схематизме, вербализме, недостаточной обобщенности), но и низким уровнем развития сохранных анализаторов, недостаточной сформированностью приемов обследования предметов и объектов окружающего мира, отсутствием потребности и низким уровнем развития умения использовать в учебно- познавательной и ориентировочной деятельности сохранные анализаторы. Обедненность чувственного опыта требует развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта.

Слепота, в силу негативного влияния на уровень развития как общей, так и двигательной активности, значительно осложняет физическое развитие обучающихся, что проявляется: в замедленном темпе овладения слепыми различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества выполнения); в нарушении координации движений; в снижении уровня развития общей и мелкой моторики; в возникновении навязчивых движений; в нарушении осанки, походки, положения тела; в трудностях передвижения в пространстве.

У слепых в силу снижения полноты, точности и дифференцированности чувственного отражения мира имеет место своеобразие становления и протекания познавательных процессов (снижение скорости и точности ощущений, восприятий, снижение полноты, целостности образов, ширины круга отображаемых предметов и явлений; возникновение трудностей в реализации мыслительных операций, в формировании и оперировании понятиями; дивергенция чувственного и логического, обуславливающая возникновение формальных суждений; возникновение формализма и вербализма знаний; наличие низкого уровня развития основных свойств внимания, недостаточная его концентрация, ограниченные возможности его распределения; возникновение трудностей реализации процессов запоминания, узнавания, воспроизведения; снижение количественной продуктивности и оригинальности воображения, подмена образов воображения образами памяти и др.).

Имеющие место у слепых обучающихся трудности в овладении языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, в осуществлении коммуникативной деятельности (восприятия, интерпретации и продуцирования средств общения), а также наличие своеобразия их речевого развития (снижение динамики в развитии и накоплении языковых средств и выразительных движений, своеобразие соотношения слова и образа, проявляющееся в слабой связи речи с предметным содержанием, особенности формирования речевых навыков и др.) обуславливают необходимость особого внимания к использованию речи в учебно-познавательном процессе слепых обучающихся как важнейшего средства компенсации зрительной недостаточности; осуществление речевого развития слепых обучающихся с учетом особенностей их познавательной деятельности; коррекцию речи с учетом непосредственного и опосредованного влияния на различные ее стороны глубоких нарушений зрения; формирование коммуникативной деятельности.

Имеющее место у слепых обучающихся значительное снижение общей и познавательной активности препятствует своевременному развитию различных видов деятельности (в том числе и учебно-познавательной), способствует возникновению трудностей в процессе ее осуществления (трудности контроля, диспропорциональность понимания функций действия и его практического выполнения, стремление к решению практических задач в вербальном плане, трудности переноса сформированных умений на новые условия деятельности и др.). У многих слепых обучающихся имеет место снижение активности (общей и познавательной). У данной категории обучающихся имеет место значительное снижение в условиях слепоты уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных.

Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определенным изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно-пространственной и социальной адаптации.

Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки как в микро-, так и макропространстве, что осложняет процесс зрительного восприятия и приводит к возникновению трудностей в процессе реализации учебно-познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у детей с тяжелой степенью слабовидения чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно- познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор, а слуховой и тактильный анализаторы выступают дополнительными источниками получения информации. Определенная часть обучающихся, входящих в данную группу, в силу наличия неблагоприятных зрительных прогнозов, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должна параллельно обучаться рельефно-точечной системе письма и чтения.

Подгруппу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят также обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. В учебно-познавательной деятельности ведущим анализатором является зрительный, а слуховой и тактильный – дополнительными. Разнообразие клинко- патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально- дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся данной группы.

Подгруппу слабовидящих обучающихся слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции.

Несмотря на то что данные показатели остроты зрения позволяют обучающемуся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полно- ценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно- познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полно- ты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное

местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности. В процессе учебно-познавательной деятельности основным анализатором является зрительный.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся характеризуется наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой – определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Для обучающихся данной группы характерны: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обуславливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет свое-развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися с сохранным зрением.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков,

осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками. У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, изживденчество.

**Задание.** Отметьте поле зрения у детей при следующих нарушениях:

А) нормальное поле зрения

Каждый глаз среднестатистического человека имеет поле зрения:  $55^\circ$  вверх,  $60^\circ$  вниз,  $90^\circ$  наружу (то есть суммарное поле зрения двумя глазами —  $180^\circ$ ) и  $60^\circ$  — внутрь.

При нормальном бинокулярном зрении горизонтальное поле зрения составляет  $180^\circ$ , вертикальное  $110^\circ$ .

Б) выпадение поля зрения

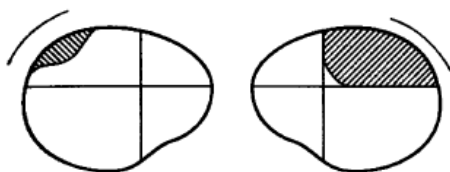


Рис. 33

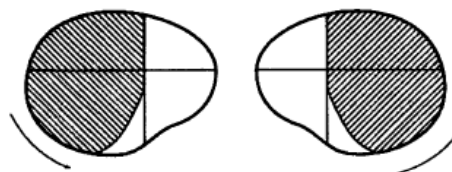


Рис. 34

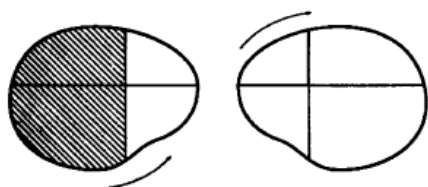


Рис. 35

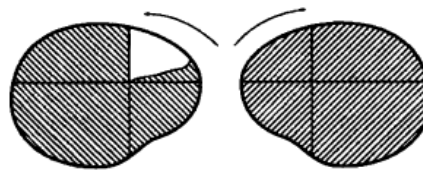


Рис. 36

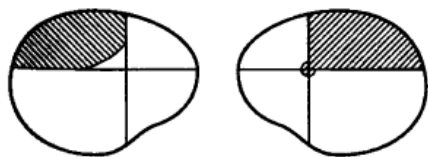


Рис. 37

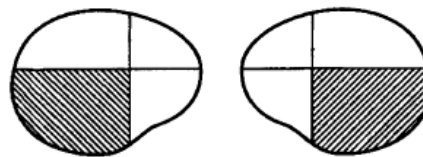


Рис. 38

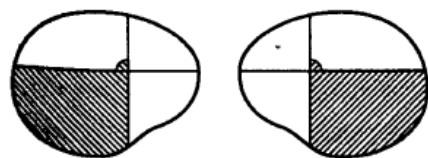


Рис. 39

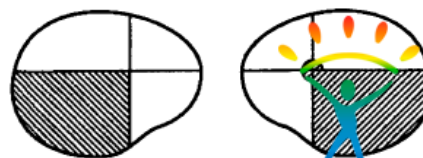
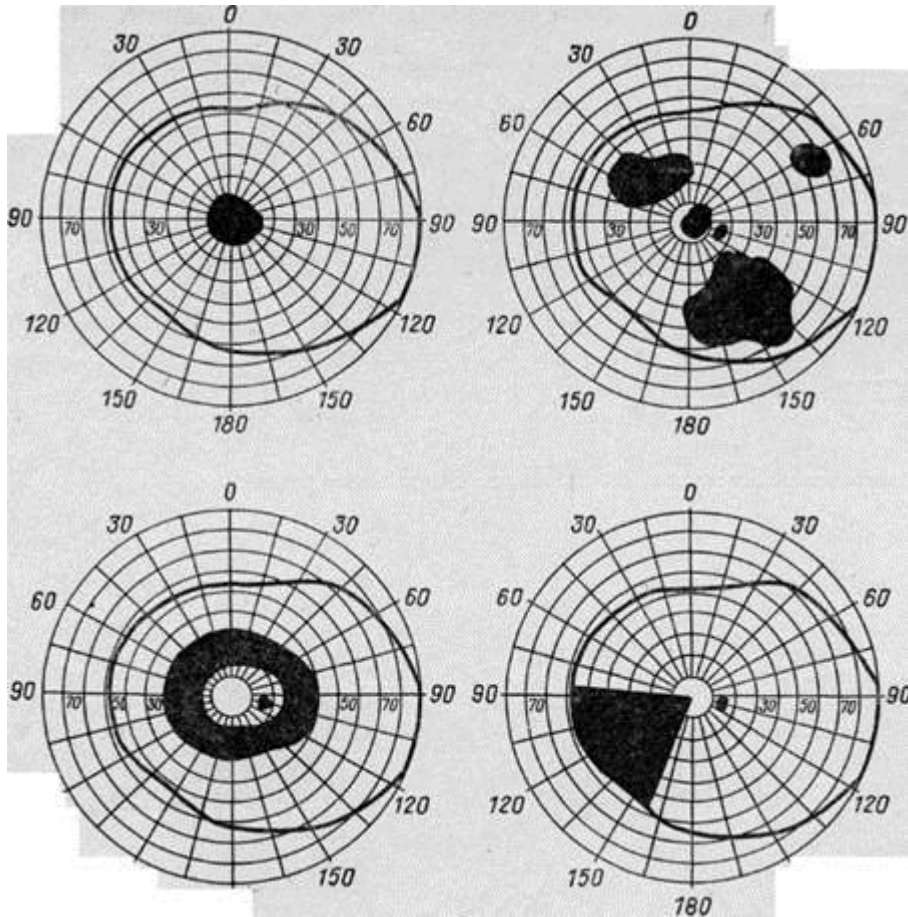


Рис. 40 [zreni.ru](http://zreni.ru)  
Всё о зрении

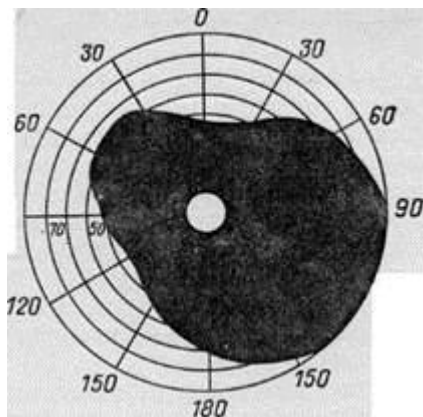
В) множественные скотомы

Скотомы — это ограниченный дефект в поле зрения. В нормальном поле зрения всегда существует физиологическая скотома или слепое пятно,

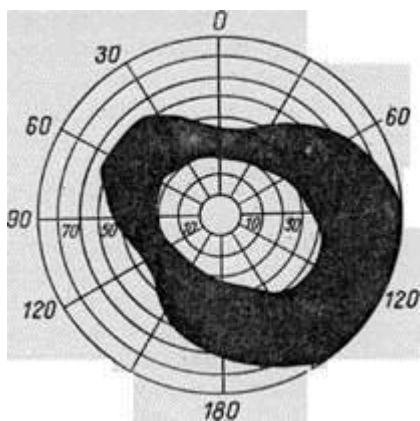
которое располагается с темпоральной стороны по горизонтальному меридиану между 10 и 20° от точки фиксации. Это проекция диска зрительного нерва. Скотома здесь объясняется отсутствием световоспринимающего слоя сетчатки. Размеры его по вертикали 8-9 дуговых градусов, по горизонтали — 5-6 градусов.



Г) трубчатое зрение







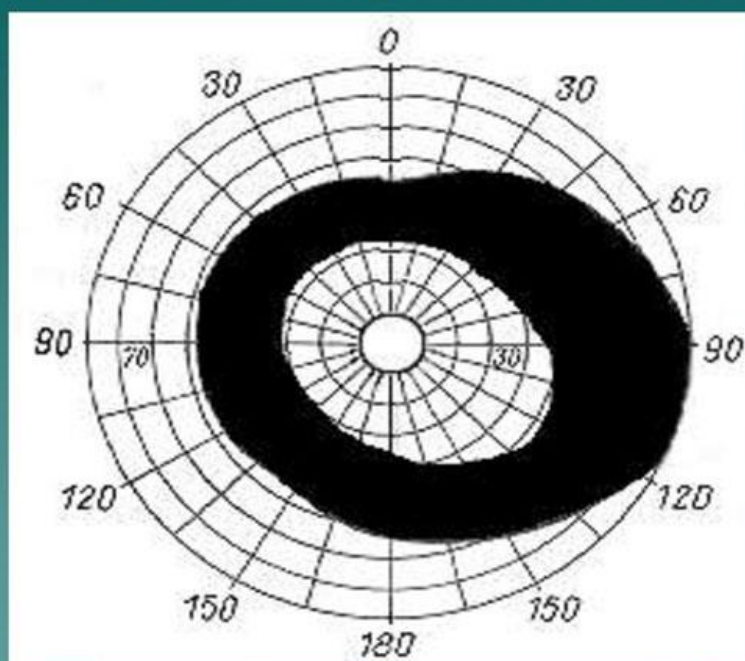
Д) незначительное снижение полей зрения

Концентрически сужено до 40 градусов.

Е) выраженное сужение

- сужена часть нижнего поля зрения, ощущение пелены снизу;
- сужена часть верхнего поля зрения с ощущением нависающей пелены, усиливающимися при физической активности;

### Концентрическое сужение поля зрения:



**Как влияет нарушение полей зрения на восприятие и деятельность людей?**

Поле зрения — пространство, воспринимаемое глазом при неподвижном взгляде. Зрительное поле является функцией периферических отделов сетчатки; его состоянием в значительной мере определяется возможность человека свободно ориентироваться в пространстве.

**Задание. Напишите особые образовательные потребности для детей с нарушением зрения.**

**Приведите примеры учета этих потребностей в процессе образовательной или воспитательной деятельности.**

1) потребности, касающиеся доступности среды:

- направляющих линий при ориентировке в помещении;
- направляющих в виде расположения растений, которые служат ориентиром для людей с остаточным зрением, например, высадка рябины возле образовательного учреждения, цветов с приятным запахом и др.;
- размещения мнемокарт;
- размещения тактильных табличек и др.

2) потребности, касающиеся организации учебного процесса:

- учет офтальмо-гигиенических требований; учет индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний; использование приемов,

обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления, реализация которых повышает у детей с нарушением зрения эффективность всех видов деятельности, связанной с использованием зрения;

- использование слепыми учащимися специальной системы для письма и чтения, представленной рельефно– точечным шрифтом Брайля;
- использование слепыми учащимися специальных приспособлений для письма, учебников, напечатанных рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- использование пособий, рассчитанных, как минимум, на бисенсорное восприятие (осязание и остаточное зрение);
- доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;
- направленная работа всех участников образовательного процесса по преодолению вербализма: по возможности наполняя слова чувственным опытом и подводя детей к стремлению вникать в суть непонятных слов;
- специальное обучение технологиям выполнения предметно-практических действий без зрительного контроля или под таким контролем остаточного зрения, которое не вызывает сильного утомления;

- использование тифлотехнических и оптических средств для обучения и реабилитации;
- персональный компьютер со звуковым выходом и брайлевой строкой, другие цифровые устройства.

3) потребности, касающиеся методик преподавания и сопровождения:

- осуществление процесса сопровождения и реабилитации детей средствами образования квалифицированными специалистами;
- психолого-педагогическое сопровождение семей детей с глубоким нарушением зрения с момента выявления нарушения зрения;
- специальные методики обучения, рассчитанные на использование сохранных анализаторов и глубоко нарушенного зрения;
- постоянное поддерживание познавательного и исследовательского (в пределах здоровья сохраняющей доступности) интереса;
- наличие специалистов, владеющих методиками ориентировки в пространстве (замкнутом, открытом, большом и т.д.);
- специальное формирование коммуникативной компетентности и её составляющих – мимики и пантомимики;
- необходимость введения в содержание обучения ребенка специальных разделов, отсутствующих в программах образования нормально развивающихся сверстников;
- максимальное расширение образовательного пространства за пределы образовательного учреждения;
- введение дополнительных предметов, увеличение количества часов с целью удовлетворения как образовательных потребностей, так и в плане адаптации;
- специальная профориентационная работа со слепыми и слабовидящими подростками;
- знания о системе социальных и моральных норм поведения в мире людей с сохранным зрением;
- психологическая подготовка к экстремальным жизненным ситуациям;
- необходимость взаимодействия специалистов разного профиля, участвующих в процессе обучения и воспитания ребенка: офтальмологов, тифлопсихологов, тифлопедагогов, социальных работников и др.;
- необходимость разработки индивидуальных коррекционных программ для детей, имеющих наряду с патологией зрения другие нарушения психофизического развития;
- специфичность использования традиционных методов обучения, в том числе и коррекционная направленность предметного преподавания;
- мониторинг успешности овладения детьми программным материалом и соответствия этих программ их познавательным возможностям;
- изменение задач реабилитации ребенка на разных возрастных этапах и др.

**Задание. Какие особые образовательные потребности характерны для всех категорий лиц с ОВЗ?**

Под термином «особые образовательные потребности» понимается спектр образовательных и (ре)абилитационных средств и условий, в которых нуждаются дети с нарушениями и которые им необходимы для реализации права на образование и права на интеграцию в образовательном пространстве.

Удовлетворение образовательных потребностей обеспечивается согласованной работой всех участников образовательного процесса (под участниками образовательного процесса понимаются не только учителя, воспитатели, медицинские работники, но и родители). Для обеспечения выполнения правильной, профессионально ориентированной работы составляются рекомендации на каждого ученика.

**Задание. Соотнесите параметры офтальмоэргонимических рекомендаций с составляющими критериями (форма рекомендаций по Б.К. Тупоногову).**

<b>Параметры</b>	<b>Критерии</b>
1. Диагноз, возраст потери или нарушения зрения	В) Данные по диагностике дает врач-офтальмолог. Если у ученика, помимо глазной патологии, имеются сочетанные дефекты, соматические заболевания и др., то эти сведения также записываются в эту графу. Этот показатель влияет на полноту представлений ребенка.
2. Функциональные нарушения органа зрения	Е) Обозначается острота зрения отдельно в правом и левом глазу (с оптической коррекцией и без нее). Здесь же показываются данные о поле зрения, и если оно сужено, то в каком направлении и на сколько градусов.
3. Другие функциональные нарушения зрения	А) Данные о свето- и цветонарушениях восприятия, о бинокулярности и стереоскопичности, о форменном или глубинном зрении, о двигательных функциях глаза и др.
4. Коррекция	И) Намечаются условия и пути компенсации нарушения зрения, этап(ы) формирования умственных действий.

5. Приборы, улучшающие зрения	Ж) Приборы, улучшающие зрение, определяются средствами оптической коррекции, необходимыми учащимся: очки, лупы, линзы с указанием увеличительных характеристик, порядка использования (постоянно или при рассматривании мелких деталей, предметов и объектов), типов и видов приборов (лупа накладная, биноклярная, ручная). Указываются тифлоприборы, помогающие восприятию («Фотофон», «Фоноскоп», «Луч – С», трость со звуковой или тактильной сигнализацией, тифлорепетитор, компьютер с брайлевской строкой и др.).
6. Номер парты, ее место в классе (кабинете)	Б) Определяется врачом в зависимости от вида глазной патологии и функциональных нарушений органа зрения.
7. Режим зрительной и тактильно-осязательной работы. Освещенность	Г) Показатели зависят от структурно-функциональных нарушений, от уровня техники чтения и письма, которым овладел ученик.
8. Режим физических нагрузок	Д) Зависит от типа глазной патологии и общего физического статуса ребенка.
9. Сроки лечения	З) Педагог должен знать сроки, характер и место проведения офтальмологического лечения.
10. Примечание	К) Фиксируются все изменившиеся показатели обследования, эффективность коррекционных приемов, динамика формирования специальных знаний, умений и навыков.

**Задание. В чем специфика планирования занятий и уроков для детей с нарушениями зрения?**

Для того, чтобы правильно выбрать методы работы с учащимися на уроке и определить их коррекционную направленность, учитель должен тщательно спланировать свое руководство учебно-познавательной деятель-

ностью слабовидящих школьников. Это руководство можно условно разделить на два аспекта: формирование сенсорного опыта учащихся с нарушенным зрением и формирование приемов и способов их умственной деятельности.

При формировании сенсорного опыта у детей нельзя исключить их мыслительную деятельность. Условность деления этих двух операций лишь помогает педагогу методически проследить все аспекты учебно-познавательной деятельности детей и соединить эти операции в единый коррекционно-педагогический процесс.

Многие тифлопедагоги стремятся в первую очередь расширять рамки и возможности чувственного восприятия наглядного материала, обогатить сенсорный опыт школьников. Эта однобокая практика ведет к избыточной наглядности, формирует большое количество конкретных представлений без должного осмысления и глубокого анализа. Наглядность в обучении слабовидящих должна не только создавать конкретно-образную базу, но и обеспечивать возможность и (главное) служить средством формирования перцептивных действий учащихся. Сами средства наглядности должны рассматриваться в рамках необходимости обеспечения приемов и способов коррекционной работы, а не подбираться по принципу «чем больше, тем лучше».

По функциональному значению приемы коррекции для урока следует рассмотреть в следующей совокупности:

1. Приемы, обеспечивающие доступность учебной информации для детей с нарушениями зрения.
2. Специальные приемы организации обучения по предмету.
3. Логические приемы переработки учебной информации.
4. Приемы использования тифлотехники и специальной эргономики.

Многие учителя в работе со слабовидящими детьми используют передовой педагогический опыт, новые методические решения и предложения с учетом зрительных возможностей учащихся, коррекционных требований и тифлопедагогических основ обучения детей с нарушениями зрения.

#### **Приведите пример схемы планирования (по Б.К. Тупоногову).**

Основные особенности структурного построения урока сводятся к следующему:

1. учёт специальных пропедевтических периодов в этапном построении занятий;
2. чередование зрительной и письменной (тактильной) работы учащихся со слуховым восприятием учебного материала;
3. включение в структуру урока зрительной гимнастики;
4. учёт темпа учебной работы в зависимости от уровня сформированности коррекционных умений и навыков учащихся.

При организации коррекционно-педагогической работы с учащимися их необходимо соответствующим образом подготовить, чтобы им

были понятны цели коррекции, приёмы и способы работы, вводимые условные обозначения, сигнальные и ориентировочные признаки и т.д.

В структурном построении урока обязательно следует предусмотреть физкультурную паузу со зрительной гимнастикой. Это требование выполняется в большинстве младших классов специальных школ и почти полностью игнорируется в работе со старшеклассниками. Более того, обычно выполняется небольшой комплекс физических упражнений, а вот упражнения для глаз учителя знают очень плохо.

Обычно физкультпауза и зрительная гимнастика планируются после того этапа работы на уроке, на котором были значительные нагрузки на зрение. Учитывая это, на уроке можно планировать не одну, а две физкультпаузы, особенно если он последний или предпоследний в расписании занятий.

В структурном построении уроков очень важно учитывать темповые нагрузки при выполнении учебных заданий и определять их в зависимости от уровня сформированности коррекционных умений и навыков слабовидящих учеников.

Скорость выполнения заданий у слабовидящих на 60% ниже по сравнению с аналогичными показателями зрячих, они быстрее утомляются и теряют работоспособность.

Если тифлопедагог не учитывает это и предлагает ученикам необоснованно высокие темпы учебной деятельности, то это может привести к расстройству здоровья и другим негативным результатам.

Из всего арсенала специальных приёмов и способов педагог выбирает конкретные методические рекомендации, соотносит их с темой занятия, общеобразовательными задачами и коррекционно – компенсаторной направленностью урока.

Б.К. Тупоногов подчеркивает: нельзя весь объём коррекционной работы включить в одно занятие. Содержание коррекционной работы должно соответствовать теме занятия.

**Задание. Выпишите требования при адаптации иллюстративного материала.**

Требования к иллюстрациям (размеры, цветность, толщина линий, количество на полосе, особенности восприятия изображений и др.)

Разгрузить рисунки, загруженность перцептивного поля – не более 5–7 объектов. Мелкие рисунки увеличить в 1,5–2 раза, без пересечения объектов изображения. Ракурс показа с чёткой детализацией основных компонентов строения.

**Задание. Выпишите требования к письменным принадлежностям.  
К учебникам и тетрадам:**

4. Учебники для обучающихся с нарушением зрения создаются на основе учебников для обучающихся с сохранным зрением, но отвечающие особым образовательным потребностям слепых и слабовидящих.

а) для слепых обучающихся:

- учебники, изданные рельефно-точечным шрифтом;
- иллюстративно-графический материал, выполненный рельефом или рельефом и цветом (для слепых с остаточным форменным зрением);
- дополнительные источники получения учебной информации: «озвученные» учебники, фонетические материалы, записанные на цифровые носители; тифлоплеер с функцией диктофона; портативные устройства для чтения.

б) для слабовидящих обучающихся:

- учебники, отпечатанные увеличенным шрифтом;
- расположение текстов – не менее 13 мм от корешка и 15 мм от внешнего края;
- размер шрифта (кг): для основного текста – 20 кг для 1–2 классов; 18 кг для 3–4 кл.; для дополнительного текста – 18 кг для 1–2 классов; 16 кг для 3–4 кл.;
- гарнитура: для книг – PragmaС, Textbook;
- расстояние между строк – не менее 5 мм для 1–2 кл.; 4мм для 3–4 кл.;
- количество слов (слогов) в одной колонке – не более 4-х слов в списке слов; не более 5-ти слогов;
- цветонасыщенность 70–95%, цветовконтрастность 0,7–0,9;
- печать на цветном фоне – с цветовконтрастностью: 0,7–0,9 с выделением белого и черного окаймления;

**К карточкам:**

а) для слепых обучающихся:

- иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и рассчитанные только на осязательное восприятие (для тотально слепых обучающихся);
- иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости, но имеющие цветное оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие (для слепых обучающихся со светоощущением или имеющих остаточное форменное (предметное) зрение).

б) для слабовидящих и слепых обучающихся с остаточным форменным зрением:

- четкое выделение общего контура изображения;
- усиление цветового контраста изображения;
- выделение контуром, разными линиями, штрихами, цветом главного в изображении;
- уменьшение количества второстепенных деталей;



– в многоплановых сюжетных изображениях – выделение переднего, среднего и заднего планов.

Гарнитура для индивидуальных карточек, набранных на компьютере – Arial, Verdana;

### **К письменным принадлежностям:**

а) для слепых обучающихся необходимы:

– прибор, грифель, специальная бумага / тетради для письма по системе Брайля;

– прибор для плоского письма (по системе Гебольда);

– брайлевские печатные машинки;

– брайлевский дисплей;

– принадлежность для рельефного черчения (линейка и транспортер с тактильной индикацией);

– приспособления для рельефного черчения – прибор «Школьник», «Draftsman»;

– многофункциональные приборы «Графика», «Ориентир».

б) для слабовидящих обучающихся необходимы:

– индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполняются с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей обучающихся;

– бумага, на которой пишут дети, должна иметь матовую поверхность;

– усиление разлиновки в тетрадях для детей с очень низкой остротой зрения (по рекомендациям врача-офтальмолога);

– тетради для письма должны обязательно иметь поля. Их делают на правой стороне листа шириной 2,5–3,0 см. Не рекомендуется детям писать на оборотной стороне листа;

– при письме используются шариковые ручки (диаметр 7–8 мм, длина 15–17 см) с черной пастой для записи основного материала и зеленой для выполнения графических работ;

– карандаши должны быть насыщенных цветов, достаточно мягкими и хорошо отточенными.